



Foire aux questions (F.A.Q.)
Qatar International Art Festival 2026 (QIAF 2026)
8e édition

Table des matières

À propos du festival et des organisateurs	2
Thème du festival QIAF 2026	4
Comment postuler et s'inscrire au festival	7
Inscription et paiement des frais de participation	11
Activités du festival QIAF	13
Voyage et informations sur le visa	17
Pendant les jours du festival au Qatar	18
Magazine officiel du FESTIVAL QIAF IVAAN 2026	20
Prix et jury	21
Liens des réseaux sociaux et coordonnées	22

QIAF 2026



À propos du festival et des organisateurs

1. Qui sont les organisateurs de QIAF ?

Qatar International Art Festival est le plus grand festival international d'art annuel de la région, organisé par MAPS International WLL, une société qatarienne enregistrée conformément aux lois de l'État du Qatar.

2. Qui dirige le festival QIAF ?

QIAF est organisé par une équipe de professionnels qualifiés et expérimentés, dirigée par Mme Rashmi Agarwal, entrepreneure de renommée internationale et Présidente de MAPS International WLL.

3. Le festival a-t-il déjà été organisé ? Quelle est l'édition de QIAF 2026 ?

Oui. Le festival a déjà été organisé en 2018, 2019, 2021, 2022, 2023, 2024 et 2025. L'édition 2026 est la 8e édition de Qatar International Art Festival.

4. Quelles sont les dates de QIAF 2026 ?

Le festival se déroulera du 7 au 12 décembre 2026.

Arrivée des participants venant de l'étranger - 6 décembre 2026

Départ des participants venant de l'étranger - 13 décembre 2026

Nuits d'hôtel fournies par les organisateurs - 7 nuits (6, 7, 8, 9, 10, 11 et 12 décembre)

Pour les participants qui souhaitent arriver plus tôt ou rester plus longtemps, les organisateurs peuvent les aider à réserver le même hôtel aux tarifs d'entreprise réduits.

5. Où se déroulera le festival QIAF 2026 ?

QIAF 2026 se tiendra dans les halls de Katara, Bâtiment 12, Katara Cultural Village, Doha, Qatar.
www.katara.net

6. Comment pouvons-nous télécharger le catalogue du festival ?

Le catalogue du festival peut être téléchargé depuis la page d'accueil de notre site web
<https://qiaf.net/catalogue/>

7. Quel est le programme du festival ?

Le programme détaillé du festival sera publié environ 15 jours avant les dates du festival. Les activités suivantes sont toutefois déjà confirmées.

- I. Exposition de peintures et sculptures pendant les jours du festival
- II. Symposium de peinture en direct pendant les jours du festival (nouveaux thèmes DIY et nouvelles expériences)
- III. Tapis rouge / avant-première spéciale pour la cérémonie d'ouverture
- IV. Visites culturelles de Doha // Safari dans le désert * (facultatif - frais supplémentaires applicables)
- V. Défilé de mode artistique
- VI. Master Classes sur l'art et les tendances récentes
- VII. Rencontres artistiques et tables rondes
- VIII. Conférence sur l'art
- IX. Ateliers d'art
- X. Cérémonie de remise des prix et distinctions
- XI. Dîner de réseautage
- XII. Soirée culturelle QIAF

XIII. Visites culturelles

- a. * Des frais supplémentaires peuvent s'appliquer pour la visite des musées
- b. * Des frais supplémentaires peuvent s'appliquer pour la visite de la ville
- c. * Des frais supplémentaires peuvent s'appliquer pour le safari dans le désert

8. QIAF est-il ouvert à toutes les nationalités ?

Oui. QIAF est une plateforme internationale ouverte aux artistes, designers et professionnels de la création de toutes nationalités, sous réserve du respect des règles d'entrée au Qatar.

9. Combien de pays devraient participer ?

QIAF 2026 devrait accueillir plus de 600 participants représentant plus de 75 pays, ce qui confirme sa position parmi les festivals d'art les plus diversifiés de la région.

10. QIAF est-il ouvert aux étudiants ?

Oui. QIAF accueille les étudiants d'établissements reconnus. Les étudiants doivent suivre la procédure d'inscription standard et respecter les règles du festival.

11. Quelle langue sera utilisée pendant le festival ?

La langue de travail principale du festival sera l'anglais. L'arabe est la langue du pays hôte, l'État du Qatar, et une assistance pourra être disponible en arabe, français et espagnol lorsque cela sera possible.

<< Précédent | [Index](#) | [Suivant](#) >>

QIAF 2026



Thème du festival QIAF 2026

12. Quel est le thème officiel de QIAF 2026 ?

Le thème officiel de QIAF 2026 est : « **ART Reimagined: Culture. Civilizations. Contemporary Expression.** »

Ce thème encourage les artistes à réinterpréter le patrimoine culturel, les civilisations historiques et les perspectives artistiques modernes à travers une expression artistique contemporaine.

13. Les œuvres doivent-elles obligatoirement suivre strictement le thème du festival ?

Les artistes sont encouragés à rapprocher leurs œuvres du thème du festival afin d'en refléter l'esprit. Toutefois, la participation n'est pas strictement limitée au thème et les artistes peuvent également exposer des œuvres issues de leur pratique artistique plus large.

14. Comment les artistes peuvent-ils interpréter le thème « ART Reimagined: Culture. Civilizations. Contemporary Expression » ?

Les artistes peuvent interpréter le thème de différentes manières, notamment :

- Identité culturelle et traditions
- Civilisations historiques et patrimoine
- Réinterprétations contemporaines des formes artistiques traditionnelles
- Transformation sociale et dialogue culturel
- Regards modernes sur les récits historiques

15. Le thème s'applique-t-il à toutes les sections du festival ?

Oui. Le thème du festival sert de fil conducteur à toutes les sections de QIAF, notamment :

- Exposition de peinture
- Concours de peinture en direct
- Ateliers d'art et Master Classes
- Défilé de mode
- Performances et présentations culturelles

Les participants peuvent intégrer le thème dans leur discipline lorsque cela est pertinent.

16. Les œuvres liées au thème du festival recevront-elles une reconnaissance spéciale ?

Toutes les œuvres sont évaluées selon leur mérite artistique, leur originalité et leur exécution. Les œuvres qui reflètent fortement le thème du festival et sa profondeur conceptuelle peuvent recevoir une attention particulière.

17. Le concours de peinture en direct suivra-t-il le thème du festival ?

Oui. Le concours de peinture en direct sera basé sur le thème officiel du festival et encouragera les artistes à créer des œuvres qui interprètent « ART Reimagined: Culture. Civilizations. Contemporary Expression. »

18. Les artistes peuvent-ils combiner plusieurs inspirations culturelles dans le cadre du thème ?

Oui. Les artistes sont invités à s'inspirer de plusieurs cultures, civilisations et influences contemporaines, reflétant ainsi l'esprit international et multiculturel de QIAF.

19. Les œuvres abstraites ou conceptuelles peuvent-elles être présentées dans le cadre de ce thème ?

Oui. Le thème accueille tous les styles artistiques, y compris l'abstrait, le conceptuel, le contemporain, le traditionnel, les techniques mixtes et les approches expérimentales.

20. Pourquoi ce thème a-t-il été choisi pour QIAF 2026 ?

Le thème reflète la mission de QIAF : célébrer la diversité artistique mondiale tout en favorisant le dialogue entre patrimoine et créativité contemporaine. Il vise à réunir des artistes de différentes cultures afin d'explorer comment les traditions et les civilisations peuvent être réinventées par l'expression artistique moderne.

21. Quelle vision curatoriale guide le thème « ART Reimagined: Culture. Civilizations. Contemporary Expression » à QIAF 2026 ?

La vision curatoriale de QIAF 2026 cherche à explorer comment la pratique artistique peut réinterpréter le patrimoine culturel et l'héritage des civilisations à travers le regard de la créativité contemporaine. Le thème invite les artistes à revisiter les récits historiques, les traditions et les identités tout en utilisant des langages artistiques modernes et des perspectives internationales. À travers ce dialogue entre passé, présent et avenir, QIAF vise à positionner l'art comme un puissant moyen de relier les cultures, de stimuler la réflexion critique et d'encourager de nouvelles interprétations du patrimoine humain partagé.

22. Comment le thème QIAF 2026 encourage-t-il le dialogue entre tradition et art contemporain ?

Le thème encourage les artistes à examiner comment les formes, symboles et récits culturels traditionnels peuvent être réinventés dans des cadres artistiques contemporains. En reliant la mémoire historique à l'expression artistique actuelle, le festival favorise un dialogue significatif entre patrimoine et innovation.

Les artistes sont invités à considérer les traditions culturelles non comme des références figées, mais comme des sources vivantes d'inspiration qui évoluent grâce à la créativité contemporaine et aux échanges artistiques internationaux.

23. Comment le thème reflète-t-il le caractère international et multiculturel de QIAF ?

Avec des participants prévus de plus de 75 pays, QIAF constitue une plateforme mondiale de dialogue artistique. Le thème « ART Reimagined: Culture. Civilizations. Contemporary Expression » reflète la diversité des récits culturels apportés par des artistes du monde entier.

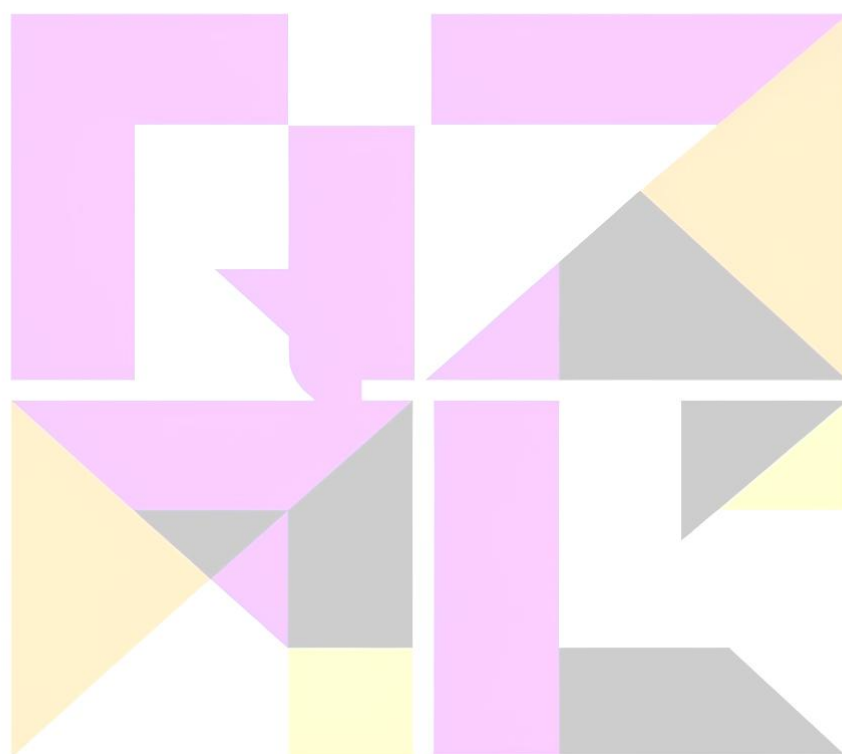
En encourageant les artistes à puiser dans leurs racines culturelles tout en s'engageant dans des pratiques contemporaines, le festival favorise la compréhension interculturelle et la collaboration créative, en mettant en valeur le langage universel de l'art.

24. Quel rôle l'expression contemporaine joue-t-elle dans l'interprétation des civilisations et du patrimoine culturel ?

L'expression artistique contemporaine permet aux artistes d'aborder de manière critique les références historiques et culturelles tout en tenant compte des réalités du présent. Grâce à des médiums, techniques et approches conceptuelles variés, les artistes réinterprètent l'héritage des civilisations de manière pertinente pour le public contemporain.

À QIAF 2026, l'expression contemporaine devient un pont entre patrimoine, identité, innovation et dialogue artistique mondial, permettant aux artistes de transformer la mémoire culturelle en nouvelles possibilités créatives.

<< [Précédent](#) | [Index](#) | [Suivant](#) >>



QIAF 2026



Comment postuler et s'inscrire au festival

25. Comment pouvons-nous nous inscrire individuellement à QIAF 2026 ?

Vous pouvez vous inscrire au festival via le lien <https://qiaf.net/apply>. Notre site web est www.qiaf.net. Pour toute question, écrivez-nous à info@qiaf.net

26. Peut-on s'inscrire en tant que groupe de participants ?

Oui. La galerie d'art ou le groupe organisé doit d'abord remplir le formulaire d'inscription Gallery. Chaque artiste participant sous la galerie/le groupe doit également remplir le formulaire d'inscription Individual Artist. Cela permet à la galerie/au groupe de recevoir sa propre reconnaissance officielle, tandis que chaque artiste reçoit son propre dossier de participation, ses certificats, ses prix/reconnaisances et sa publication dans le magazine.

27. Comment une galerie d'art peut-elle s'inscrire ?

Les galeries d'art peuvent s'inscrire au festival via le lien www.qiaf.net/forms

28. Pouvons-nous voyager avec notre famille et nos amis ? Quels sont les frais supplémentaires ?

Oui. Les artistes peuvent voyager avec leur famille et leurs amis.

Le coût supplémentaire pour un accompagnateur est indiqué dans la question sur les frais de participation, Section C - Inscription et paiement des frais de participation. Les enfants de moins de 6 ans sont gratuits s'ils utilisent le même lit que leurs parents. Les membres de la famille voyageant avec le participant bénéficieront des mêmes services que les participants, à l'exception de l'espace d'exposition et des prix. Chaque membre de la famille doit remplir un formulaire QIAF séparé.

29. Peut-on participer uniquement à l'exposition de peinture sans être présent au Qatar pendant le festival ?

Oui. Veuillez postuler via le lien www.qiaf.net/apply et sélectionner l'option « Participate in exhibition only – No personal Presence ».

a. Soumission numérique : les œuvres peuvent être soumises au format numérique, conformément aux spécifications et directives fournies par les organisateurs.

b. Envoi par courrier : les œuvres physiques peuvent être expédiées au Qatar par courrier. Toutes les œuvres doivent parvenir au Qatar au plus tard le 31 octobre 2026 afin de garantir leur inclusion dans l'exposition.

30. Que se passe-t-il après l'envoi du formulaire de candidature ?

Votre candidature sera examinée. Si elle est approuvée, vous recevrez un e-mail de confirmation donnant accès aux options de paiement approuvées. La participation peut être confirmée après réception du paiement minimum requis. Au moins 50 % des frais de participation doivent être payés avant le 30 septembre 2026, et le solde complet avant le 31 octobre 2026.

31. Quelle est la date limite pour demander à participer ?

La date limite d'inscription est le 15 septembre 2026. Le nombre de places est limité et les inscriptions sont acceptées selon le principe du premier arrivé, premier servi.

32. Quel délai avons-nous pour payer les frais de participation ?

Nous encourageons les participants à effectuer le paiement dès que possible après l'approbation de leur candidature par e-mail. Le paiement doit atteindre au minimum 50 % avant le 30 septembre 2026, et le solde complet doit être réglé avant le 31 octobre 2026.

33. Quels sont les modes de paiement des frais de participation ?

Tous les frais de participation doivent être versés sur notre compte Qatar National Bank. Les coordonnées bancaires seront envoyées par e-mail avec la confirmation.

Le participant peut également payer par carte Visa / MasterCard à l'aide du lien de paiement envoyé par les organisateurs.

34. Peut-on effectuer un paiement partiel, un paiement échelonné ou payer en espèces à l'arrivée ?

Oui. Le paiement échelonné est disponible pour les participants approuvés. Un paiement minimum de 25 % peut être effectué via le processus de paiement régi. Au moins 50 % des frais de participation doivent être réglés avant le 30 septembre 2026, et le solde complet avant le 31 octobre 2026.

35. La TVA/GST est-elle applicable ?

Tous les frais de participation incluent les taxes applicables. Actuellement, aucune TVA ni GST n'est applicable selon les lois de l'État du Qatar.

36. Les frais de participation peuvent-ils être transférés à une autre personne ?

Les frais de participation peuvent être payés au nom d'un participant par une autre personne ou entité. Toutefois, tous les paiements doivent être effectués exclusivement en faveur de MAPS International WLL.

37. Que se passe-t-il si le paiement est en retard après l'approbation ?

Si le paiement n'est pas reçu dans le délai prévu après l'approbation, la confirmation d'inscription peut être annulée et la place attribuée à un autre candidat.

38. Une facture/un reçu sera-t-il délivré ?

MAPS International WLL émettra une facture officielle et un reçu de paiement après confirmation de la réception des fonds.

39. Existe-t-il une réduction « early bird » ?

Non. Les frais de participation sont déjà fixés à des tarifs compétitifs et soigneusement calculés afin de garantir un lieu et une infrastructure de qualité, de bons standards d'hospitalité, une couverture médiatique et une organisation professionnelle du festival.

40. Quelle est la politique de remboursement des frais de participation du festival ?

Si un participant ne peut pas voyager en raison de restrictions nationales de voyage officiellement publiées dans le journal officiel de son pays, un remboursement de 100 % des frais de participation reçus sera accordé, déduction faite des frais bancaires applicables.

Le refus de visa, le retard dans l'obtention d'un visa ou tout autre problème lié aux documents de voyage ne constituent pas des motifs valables de remboursement. Il appartient au participant de s'assurer que tous les documents de voyage nécessaires sont obtenus à temps pour pouvoir voyager au Qatar.

41. Quelle est la politique d'annulation et de remboursement si le participant ne peut pas participer pour des raisons autres que celles mentionnées ci-dessus ?

La politique d'annulation et de remboursement des frais de participation reçus est la suivante. Les remboursements seront traités dans un délai de quatre (4) semaines à compter de la confirmation écrite de l'annulation.

Annulations reçues

au plus tard le 30 septembre 2026 - remboursement de 100 %, moins les frais bancaires applicables.

du 1er octobre au 31 octobre 2026 - remboursement de 75 %, moins les frais bancaires applicables.

du 1er novembre au 15 novembre 2026 - remboursement de 50 %, moins les frais bancaires applicables.

à partir du 16 novembre 2026 - aucun remboursement.

42. Après avoir effectué le paiement des frais de participation, notre participation à l'exposition de peinture est-elle confirmée ?

Oui. La participation peut être confirmée dès réception du paiement minimum requis. Tout solde restant doit être réglé conformément au calendrier de paiement applicable.

43. Comment les participants peuvent-ils soumettre leur profil d'artiste, leur photo, la photo et les détails de leur œuvre pour le magazine et la promotion sur les réseaux sociaux ?

Tous les participants doivent soumettre leurs informations à l'aide du formulaire www.qiaf.net/apply

Ces informations seront utilisées pour l'impression du magazine du festival et la promotion sur les réseaux sociaux.

44. Quel type d'œuvre peut être présenté à l'exposition de peinture et d'art ?

L'organisateur se réserve le droit de refuser ou de retirer toute œuvre susceptible de porter atteinte aux normes culturelles du Qatar et de la région. Il appartient à l'artiste de demander une approbation préalable aux organisateurs.

- L'œuvre ne doit pas s'inspirer de sujets politiques, religieux ou obscènes ni les représenter.
- L'œuvre ne doit pas utiliser le logo de la Coupe du Monde de la FIFA.
- L'œuvre ne doit pas utiliser de contenus de tiers protégés par le droit d'auteur.

Les organisateurs se réservent sans condition le droit de retirer et/ou de demander au participant de remplacer toute œuvre jugée inadaptée à l'exposition, à tout moment avant, pendant ou après l'exposition.

45. Les participants peuvent-ils envoyer leur œuvre à l'avance par courrier ?

Oui. Veuillez écrire aux organisateurs à info@qiaf.net pour recevoir les instructions complémentaires et l'adresse postale complète.

46. Quelle est la date de dépôt des œuvres pour les participants présents au Qatar ?

Toutes les œuvres des participants QIAF 2026 résidant au Qatar doivent être déposées entre le 4 et le 6 décembre 2026. Les directives détaillées de dépôt et d'exposition seront communiquées avant le 30 novembre 2026.

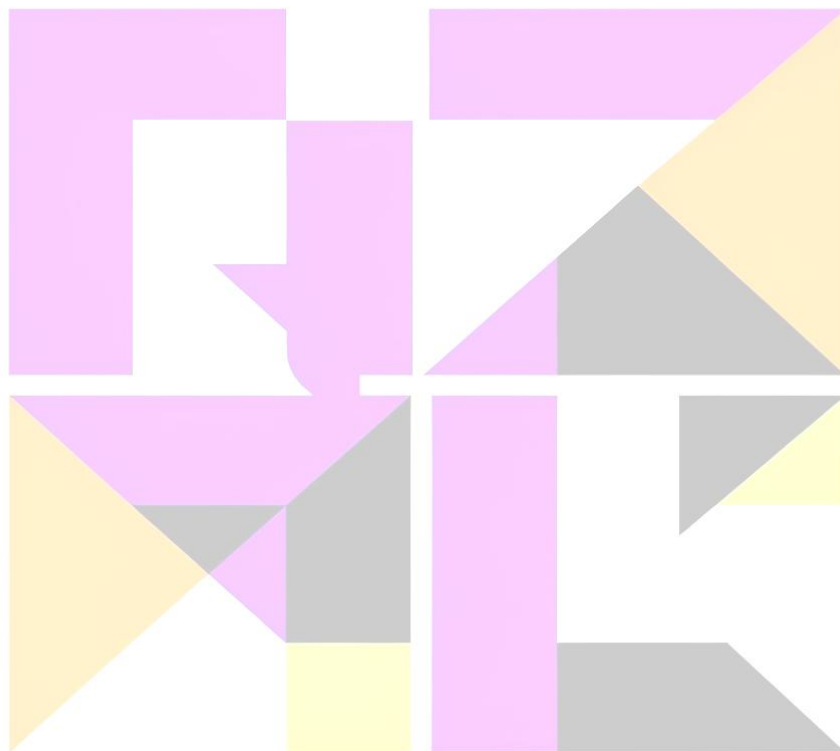
47. Les participants venant de l'étranger peuvent-ils apporter leurs peintures roulées et comment seront-elles encadrées ?

Il appartient à l'artiste de remettre aux organisateurs une peinture prête à être exposée.

- Les organisateurs mettront à disposition un service de mise sur châssis sur le lieu du festival, moyennant des frais supplémentaires à payer directement sur place.

- Les organisateurs peuvent recommander une liste d'ateliers d'encadrement à Doha pour la mise sur châssis et l'encadrement.
- Pour les œuvres reçues à l'avance avant le 31 octobre, les organisateurs peuvent organiser l'encadrement aux frais du participant.

<< [Précédent](#) | [Index](#) | [Suivant](#) >>



QIAF 2026



Inscription et paiement des frais de participation

48. Quel est le coût de participation à QIAF 2026 ?

Les frais de participation à QIAF 2026 sont les suivants :

- i. Pour les ressortissants qataris et les artistes résidents au Qatar** - QAR 1400
- ii. Pour un artiste venant de l'étranger sans hôtel - USD 700
- iii. Pour un artiste venant de l'étranger avec hôtel
Hébergement en chambre double - USD 1400
- iv. Pour un artiste venant de l'étranger avec hôtel
Hébergement en chambre individuelle - USD 1750
- v. Pour une participation uniquement à l'exposition
- Sans présence personnelle - USD 400
- vi. Pour l'accompagnateur d'un artiste venant de l'étranger avec hôtel
Hébergement en chambre double - USD 1000
- vii. Participants des galeries enregistrées (*# - hôtel non inclus)
 - a. e-Participant - GRATUIT
 - b. Artiste/représentant résident au Qatar *# - GRATUIT
 - c. Artiste/représentant non-résident *# - GRATUIT
 - d. Artiste/représentant/accompagnateur avec hôtel en chambre double - USD 1050
 - e. Artiste/représentant/accompagnateur avec hôtel en chambre individuelle - USD 1400
- viii. Pour chaque panneau supplémentaire (1,2 mètre linéaire de
espace d'exposition / 3 m² d'espace d'exposition) - USD 350 par panneau
- ix. Pour un défilé de mode supplémentaire - jusqu'à 4 looks - USD 300 pour 4 looks
- x. Pour l'espace stand des galeries d'art - minimum 9 m² - USD 300 par m²
- xi. Hébergement à l'hôtel pour les représentants de galeries - USD 1000 / 1350 par personne
Galeries d'art - chambre double / individuelle
- xii. Participants au défilé de mode
 - a. Designer basé au Qatar*** - QAR 1400
 - b. Designers venant de l'étranger
 - i. Sans hôtel*** - USD 700
 - ii. Hôtel en chambre double - USD 1400
 - iii. Hôtel en chambre individuelle - USD 1750
- xiii. Visite culturelle - activité facultative
 - Visite de musée - USD 50
 - Visite de la ville - USD 50
 - Safari dans le désert - USD 50

(** Une carte de résidence qatarienne est nécessaire pour bénéficier de cette catégorie de participation)

(*** Les participants au défilé de mode peuvent présenter au maximum 6 looks)

Les frais de participation comprennent :

- a. 7 nuits d'hôtel à Doha pour les participants éligibles
- b. Petit-déjeuner et dîner quotidiens uniquement pour les participants venant de l'étranger et séjournant à l'hôtel.
- c. Transport local (uniquement pour les participants séjournant à l'hôtel)

- d. Facultatif - visite de Doha, visite des musées et safari dans le désert avec frais supplémentaires
- e. Participation à l'exposition QIAF avec un espace dédié de 1,22 m de largeur x 2,44 m de hauteur (3 m² d'espace d'exposition) et possibilité de ventes privées
- f. Options d'espace pour les galeries :
 - i. 9 m² - 2,44 m x 3,66 m (2+3+2 = 7 espaces muraux)
 - ii. 13 m² - 3,66 m x 3,66 m (3+3+3 = 9 espaces muraux)
 - iii. 18 m² - 3,66 m x 4,88 m (10 // 11 espaces muraux)
 - iv. 24 m² - 4,88 m x 4,88 m (4+4+4 = 12 espaces muraux)
- g. Participation au symposium de peinture en direct
- h. Toile de 60 cm x 90 cm pour la peinture en direct, chevalets, chaise et petite table d'appoint
- i. Participation au défilé de mode artistique
- j. Accès exclusif à la soirée du dîner culturel
- k. Prix QIAF et certificats de participation
- l. Participation aux tables rondes et discussions artistiques
- m. Participation à la conférence sur l'art
- n. Master Classes données par des artistes professionnels internationaux
- o. Médias locaux, presse, chaînes TV, radio et médias numériques
- p. Photographie professionnelle, vidéographie et documentaires du festival
- q. E-catalogue et magazine imprimé
- r. Badge et carte d'identification pour chaque participant

Les frais de participation n'incluent pas :

- a. Billets d'avion vers le Qatar pour les artistes venant de l'étranger
- b. **Accueil et transfert à l'aéroport au Qatar**
- c. Assurance, visa ou frais médicaux
- d. Tout matériel de peinture, pinceaux ou autres outils/équipements pour la peinture en direct
- e. Frais de courrier, cargo, douane ou autres frais postaux
- f. Frais bancaires liés à la réception des frais de participation
- g. Visite de la ville, visite de musée ou safari dans le désert

<< [Précédent](#) | [Index](#) | [Suivant](#) >>

QIAF 2026

Activités du festival QIAF

49. Que sont les Master Classes ?

Les Master Classes sont une excellente plateforme pour partager vos connaissances, présenter votre parcours créatif, démontrer vos compétences ou présenter votre travail dans des domaines spécialisés. Les participants QIAF sont invités à proposer une présentation de Master Class pendant le festival.

1. Beaux-Arts
2. Arts de la scène
3. Sculpture
4. Photographie
5. Art numérique
6. Films d'art et documentaires
7. Art-thérapie
8. Mode et art textile
9. Installations artistiques
10. Gravure et impression
11. Animation et narration visuelle
12. Calligraphie
13. Pratiques artistiques culturelles
14. Art et développement durable
15. Toute forme d'art unique ou innovante

Dates : les Master Classes auront lieu pendant les jours du festival QIAF sur le site du festival

Durée : chaque Master Class durera 25 minutes

Format : peut inclure des démonstrations en direct, présentations, courts métrages, conférences ou sessions interactives

Date limite de candidature : 31 octobre 2026

Les candidats sélectionnés seront informés au plus tard le 7 novembre 2026

50. Y a-t-il des frais supplémentaires pour animer ou assister aux Master Classes ?

Aucun frais supplémentaire n'est demandé pour cette activité.

51. Combien de Master Classes seront organisées pendant le festival QIAF ?

Au total, 12 Master Classes seront organisées. Elles seront sélectionnées exclusivement par les curateurs QIAF selon le thème, l'originalité, l'expérience, les connaissances techniques et la valeur pédagogique apportée aux participants.

52. Comment un participant peut-il demander à animer une Master Class ?

Le maître-artiste doit être un participant QIAF.

Les participants souhaitant animer une Master Class sont invités à postuler via le lien

<https://www.qiaf.net/forms>

53. Comment le maître-artiste sera-t-il récompensé ?

Le participant qui présente la Master Class sera honoré lors de la cérémonie de remise des prix et recevra un certificat supplémentaire.

54. Quelles sont les dates de candidature pour les Master Classes ?

Les candidatures aux Master Classes ouvriront le 15 septembre 2026.

Les candidatures aux Master Classes fermeront le 31 octobre 2026.

55. Que sont les ateliers d'art ?

Les ateliers d'art de QIAF 2026 sont des sessions pratiques d'une heure au cours desquelles les artistes participants partagent leur expertise avec le public pendant le festival. Ils offrent une plateforme dynamique pour l'échange de compétences et l'interaction artistique.

Les participants QIAF sont invités à postuler pour animer un atelier d'art pendant le festival. 12 ateliers différents seront organisés. Aucun frais supplémentaire n'est demandé pour cette activité.

Dates des ateliers : pendant les jours du festival QIAF sur le site du festival

Durée : 60 minutes par atelier

Nombre maximum de participants par atelier : 25 personnes

Installation fournie : tables, chaises et matériel artistique de base pour les participants

Remarque : aucun grand écran/projecteur n'est prévu pour ce format. Des TV/ordinateurs portables peuvent être mis à disposition.

Date limite de candidature : 31 octobre 2026

Les candidats sélectionnés seront informés au plus tard le 7 novembre 2026

56. Y a-t-il des frais supplémentaires pour animer ou assister à un atelier d'art ?

Aucun frais supplémentaire n'est demandé pour cette activité.

57. Combien d'ateliers d'art seront organisés pendant le festival QIAF ?

Au total, 12 ateliers d'art seront organisés. Ils seront sélectionnés exclusivement par les curateurs QIAF selon le thème, l'originalité, l'expérience, les connaissances techniques et la valeur pédagogique apportée aux participants.

58. Comment un participant peut-il demander à animer un atelier d'art ?

Les participants souhaitant animer un atelier d'art sont invités à postuler via le lien

<https://www.qiaf.net/forms>

59. Comment la personne qui anime l'atelier sera-t-elle récompensée ?

Le participant qui présente l'atelier d'art sera honoré lors de la cérémonie de remise des prix et recevra un certificat supplémentaire.

60. Quelles sont les dates de candidature pour les ateliers d'art ?

Les candidatures aux ateliers d'art ouvriront le 15 septembre 2026.

Les candidatures aux ateliers d'art fermeront le 31 octobre 2026.

61. Un participant peut-il postuler à la fois pour une Master Class et un atelier ?

Oui. Les participants peuvent postuler dans les deux catégories.

62. Le certificat indiquera-t-il le sujet présenté ?

Oui. Le certificat précisera le sujet présenté.

63. Une expérience préalable d'enseignement est-elle requise ?

Aucune expérience d'enseignement préalable n'est obligatoire ; toutefois, une bonne maîtrise du sujet et un concept clairement défini sont attendus.

64. Qu'est-ce que le QIAF Fashion Show ?

Le QIAF Fashion Show est une plateforme créative unique organisée en 4 segments

- I. Design de mannequin - Draping Diversity
- II. Défilé de mode artistique
- III. Creative Artists Fashion Walk
- IV. Redesign et transformation du produit

65. Quelles sont les règles et directives pour participer au QIAF Fashion Show ?

Règles du Fashion Show | QIAF 2026

- Originalité :

Seules les œuvres et créations originales réalisées par le candidat seront acceptées. Aucun plagiat ni travail copié n'est autorisé.

- Thème :

Il n'y a pas de thème strict ; toutefois, la créativité artistique, l'innovation et l'expression sont vivement encouragées.

- Exigences pour les pièces de mode :

Les créations peuvent être de l'art portable, des sculptures de mode ou des costumes conceptuels. Les pièces doivent être sûres, stables et adaptées à une présentation publique.

- Mannequins :

Les candidats doivent venir avec leur propre mannequin.

Il appartient aux candidats de solliciter des participants QIAF pour assurer le mannequinat de leur produit.

- Temps de présentation :

Chaque participant/pièce de mode disposera d'un court temps de scène pendant le défilé. Les horaires exacts seront communiqués à l'approche de l'événement.

- Installation et répétition :

Les participants doivent être disponibles pour l'installation et la répétition au moins 1 jour avant le début du défilé.

- Transport et logistique :

Les participants sont responsables du transport de leurs propres pièces de mode vers et depuis le lieu de l'événement.

- Responsabilité :

Les organisateurs de QIAF ne pourront être tenus responsables des dommages directs, indirects, accessoires, consécutifs ou spéciaux, ni de la perte d'une œuvre pendant l'événement.

- Droits médias :

En participant, vous acceptez que QIAF puisse photographier, enregistrer et utiliser des images/vidéos à des fins de marketing et de promotion.

- Processus de sélection :

La soumission d'une candidature ne garantit pas la sélection. Les candidatures seront évaluées selon la créativité, le concept et la présentation générale.

- Date limite :

Les candidatures au Fashion Show ferment le 31 octobre 2026 et les candidats sélectionnés seront informés au plus tard le 7 novembre 2026.

- Vestiaires / Green Rooms : des vestiaires partagés séparés pour les femmes et les hommes seront mis à disposition par les organisateurs sur le site.

- Bureau Fashion Show : les participants inscrits au Fashion Show doivent se coordonner avec le bureau Fashion Show les 7, 8 et 9 décembre 2026. Un bureau dédié sera présent et toute la coordination concernant la logistique, l'ordre de passage et les besoins devra se faire avec ce bureau.

- Certificat et prix :

Les participants au Fashion Show recevront un certificat de participation supplémentaire. Les gagnants des différentes catégories du Fashion Show seront reconnus et récompensés séparément.

- Tous les participants QIAF sont invités en tant que visiteurs.

66. Y a-t-il des frais supplémentaires pour participer ou assister au Fashion Show ?

- I. Mannequin Design - Draping Diversity - AUCUN frais supplémentaire
- II. Artistic Fashion Show - frais de participation selon le formulaire d'inscription
- III. Creative Artists Fashion Walk - AUCUN frais supplémentaire

67. Comment un participant peut-il demander à participer au Fashion Show ?

- I. Artistic Fashion Show - inscription via le lien www.qiaf.net/apply
- II. Mannequin Design - Draping Diversity - le lien de l'activité sera envoyé aux participants confirmés
- III. Creative Artists Fashion Walk - le lien de l'activité sera envoyé aux participants confirmés

68. Y a-t-il une limite au nombre de participations par designer ?

Oui. La participation est limitée à la catégorie enregistrée et à la capacité indiquée dans les directives du Fashion Show.

69. La musique est-elle fournie ou les participants doivent-ils l'apporter ?

La musique d'ambiance sera organisée par les organisateurs. Les designers peuvent proposer des morceaux préférés à l'avance.

70. Un soutien chorégraphique sera-t-il disponible ?

Oui. Une coordination chorégraphique de base sera assurée.

71. Quelles sont les dimensions de la scène ?

La passerelle mesurera environ 25 mètres de long et 2,5 mètres de large.

72. Le maquillage professionnel est-il fourni ?

Les designers sont responsables de leur propre maquillage, coiffure et préparation en coulisses.

73. Quelles sont les dates de candidature pour la participation au Fashion Show ?

Les candidatures à l'Artistic Fashion Show ouvriront le 1er février 2026. (Uniquement pour les designers professionnels participant au Fashion Show)

Les candidatures au Creative Artists Fashion Walk ouvriront le 15 septembre 2026.

Toutes les candidatures fermeront le 31 octobre 2026.

<< [Précédent](#) | [Index](#) | [Suivant](#) >>

Voyage et informations sur le visa

74. Comment les participants peuvent-ils demander et obtenir un visa pour entrer au Qatar ?

Le Qatar est l'un des pays les plus accueillants de la région en matière de visas. Actuellement, l'État du Qatar permet l'entrée sans visa aux ressortissants de plus de 109 pays. Veuillez consulter le lien ci-dessous pour voir la liste des pays.

<https://visitqatar.com/intl-en/practical-info/visas>

Veuillez consulter les règles de voyage au Qatar concernant les visas. Il appartient au participant de demander et d'obtenir le visa de visite nécessaire pour voyager au Qatar.

75. Comment les participants venant de l'étranger peuvent-ils soumettre leurs informations de voyage ?

Les participants qui voyagent au Qatar pour QIAF 2026 et qui séjournent à l'hôtel avec nous peuvent remplir le formulaire via le lien www.qiaf.net/forms

76. Les organisateurs assurent-ils l'accueil et le transfert à l'aéroport ?

Les organisateurs ne fourniront PAS de service d'accueil ni de transfert à l'aéroport. Toutefois, le transport local entre l'hôtel et le lieu du festival, aller-retour, sera assuré par les organisateurs.

77. Quelle catégorie d'hôtel est prévue ?

Les participants seront logés dans un hôtel 5 étoiles ou un établissement premium 4 étoiles équivalent situé dans le quartier de West Bay à Doha.

78. Que se passe-t-il si un participant manque son accueil à l'aéroport ?

Aucun accueil à l'aéroport n'est prévu. Des taxis officiels avec compteur disponibles 24h/24 et 7j/7 ainsi que les transports publics sont disponibles à l'aéroport international Hamad.

79. L'assurance voyage est-elle obligatoire ?

Les participants sont invités à respecter les règles de visa et de voyage applicables à leur nationalité. Une assurance voyage est fortement recommandée.

80. Une lettre d'assistance pour le visa est-elle fournie ?

Oui. Une lettre officielle d'invitation ou d'assistance peut être délivrée sur demande écrite après confirmation de la participation.

81. Les participants bénéficient-ils de réductions sur les billets d'avion ?

Nous sommes en discussion avec plusieurs compagnies aériennes régionales et internationales afin d'obtenir des codes de réduction pour les participants voyageant pour le festival. Nous communiquerons les informations dès que nous aurons reçu une confirmation.



Pendant les jours du festival au Qatar

82. Quel espace d'exposition est attribué à chaque artiste individuel ?

Chaque artiste participant disposera d'un panneau de 1,22 m de largeur x 2,44 m de hauteur (3 m²). Un espace supplémentaire peut être réservé au tarif de USD 350 par panneau. Pour toute demande d'espace supplémentaire, veuillez écrire à info@qiaf.net

83. Quel est le nombre maximum d'œuvres autorisées par panneau ?

Chaque artiste dispose d'un panneau de 1,22 m (L) x 2,44 m (H).

Le nombre d'œuvres exposées n'est pas limité, à condition qu'elles soient toutes strictement contenues dans les dimensions du panneau attribué.

84. Les sculptures sont-elles autorisées ? Quelles sont les limites de taille ?

Oui. Les sculptures peuvent être exposées devant le panneau attribué à condition de ne pas gêner les espaces voisins. En cas d'obstruction, les organisateurs se réservent le droit de déplacer ou de retirer l'œuvre. Un espace supplémentaire peut être réservé si nécessaire.

85. Les artistes peuvent-ils afficher les prix ?

Oui. Les artistes peuvent afficher les prix dans leur espace d'exposition désigné.

86. Une commission est-elle prélevée sur les ventes ?

Aucune commission n'est prélevée par les organisateurs sur les ventes d'œuvres.

87. Les œuvres sont-elles assurées par les organisateurs ?

Le festival dispose d'une couverture d'assurance générale pour l'événement. Toutefois, la participation se fait aux risques de l'artiste. Les organisateurs ne pourront être tenus responsables des dommages directs, indirects, accessoires, consécutifs ou spéciaux, ni des pertes ou réclamations liées aux œuvres. Toute réclamation sera strictement soumise à l'approbation de l'assureur et aux conditions de la police d'assurance.

88. Les participants peuvent-ils vendre les œuvres exposées ?

Les participants peuvent conclure directement une vente de leur œuvre avec un acheteur potentiel. La vente se fait directement entre l'artiste et l'acheteur, et le produit de la vente doit être reçu directement par l'artiste. Les organisateurs peuvent fournir des conseils ou aider à la collecte du paiement sur demande. Un terminal de paiement (POS) sera disponible sur le site du festival.

89. Que deviennent les œuvres réalisées pendant la peinture en direct au festival ?

Toutes les œuvres créées pendant la peinture en direct seront exposées au public puis remises aux organisateurs. Les organisateurs décideront, à leur seule discrétion, de la meilleure utilisation de ces œuvres. Leur intention est de les utiliser pour une cause sociale et contribuer à la société.

90. Quel thème sera donné pour la peinture en direct ?

Le thème de la peinture en direct sera aligné sur le thème officiel de QIAF 2026.

91. Les artistes peuvent-ils apporter leur propre format de toile ?

Oui. Les artistes peuvent apporter leur propre toile vierge ; elle doit toutefois être officiellement tamponnée par les organisateurs avant le début de l'activité.

92. Quels matériaux sont autorisés ?

Tous les matériaux artistiques adaptés et sûrs pour une utilisation en intérieur dans les locaux du site sont autorisés.

93. La peinture en direct sera-t-elle évaluée pour les prix ?

Oui. Les œuvres de peinture en direct seront évaluées par le jury et certains gagnants pourront recevoir des trophées, des certificats et des prix en espèces annoncés.

94. À quelle distance se trouve le festival de l'hôtel ?

Les participants seront logés dans un hôtel 5 étoiles ou un établissement premium 4 étoiles équivalent situé dans le quartier de West Bay à Doha. Nous assurerons le transport entre l'hôtel et le lieu du festival, aller-retour. L'hôtel se trouvera à environ 10 à 15 minutes en voiture du lieu du festival.

95. Quelles sont les heures d'arrivée et de départ à l'hôtel ?

Les heures d'arrivée et de départ de l'hôtel sont respectivement 15h00 et 12h00. Sous réserve de disponibilité et de la politique de l'hôtel, certaines demandes d'arrivée anticipée ou de départ tardif pourront être examinées.

Veuillez vous coordonner directement avec le représentant de l'hôtel si vous avez besoin d'une arrivée anticipée ou d'un départ tardif. Il fera de son mieux pour répondre à votre demande.

96. Quand les participants recevront-ils le programme détaillé du festival et le calendrier quotidien avec les horaires ?

Le programme détaillé avec les horaires quotidiens sera envoyé par e-mail à tous les participants 15 jours avant les dates du festival.

Les informations seront également publiées sur le site web du festival.

<< [Précédent](#) | [Index](#) | [Suivant](#) >>

QIAF 2026



Magazine officiel du FESTIVAL QIAF IVAAN 2026

97. QIAF 2026 publie-t-il un magazine officiel ?

Oui. QIAF publie un magazine officiel chaque année. Le magazine QIAF s'appelle « QIAF IVAAN - The Qanvas Art Magazine ».

98. Comment pouvons-nous télécharger le magazine QIAF IVAAN de l'édition précédente ?

QIAF IVAAN 2023 peut être téléchargé via le lien <https://www.qiaf.net/catalogue>

99. Le nom et le profil des participants QIAF 2026 sont-ils publiés dans le magazine ?

Le nom, le profil d'artiste et la photo d'une œuvre de chaque participant confirmé sont publiés sur un quart de page dans le magazine officiel.

100. Un artiste peut-il publier des pages supplémentaires dans le magazine QIAF IVAAN ? Si oui, quels sont les tarifs ?

Oui. Un artiste peut demander la publication de pages supplémentaires dans le magazine QIAF IVAAN. Les tarifs pour les pages supplémentaires du magazine QIAF IVAAN 2026 sont les suivants :

TARIFS QIAF IVAAN - 2026 (en dollars américains)

a. COUVERTURE AVANT	2000 \$
b. COUVERTURE ARRIÈRE	1500 \$
c. INTÉRIEUR COUVERTURE AVANT	1000 \$
d. INTÉRIEUR COUVERTURE ARRIÈRE	1000 \$
e. 1 PAGE.....	250 \$
f. 2 PAGES.....	450 \$
g. 3 PAGES	650 \$
h. 4 PAGES.....	800 \$

101. Comment demander la publication de pages supplémentaires dans le magazine QIAF IVAAN 2026 ?

La demande pour le magazine QIAF IVAAN se fait via le lien <https://www.qiaf.net/forms>

102. Quelles sont les spécifications pour la soumission des images d'œuvres ?

Les images des œuvres doivent être envoyées au format JPG, JPEG ou PNG, en haute résolution adaptée à la qualité d'impression.

103. Quelle est la date limite pour soumettre le contenu du magazine ?

Tout le contenu du magazine doit être soumis au moment de la confirmation de l'inscription, sauf indication contraire.

104. Quand les exemplaires imprimés seront-ils distribués ?

Les exemplaires imprimés seront distribués aux participants confirmés pendant les jours du festival.

105. Les artistes peuvent-ils obtenir des exemplaires imprimés supplémentaires ?

Oui. Des exemplaires imprimés supplémentaires pourront être achetés moyennant des frais supplémentaires.

<< [Précédent](#) | [Index](#) | [Suivant](#) >>

Prix et jury

106. Quelles sont les catégories de prix ?

Les catégories de prix seront officiellement annoncées à l'approche des dates du festival.

107. Le jugement est-il transparent ?

Oui. L'évaluation est effectuée par un jury indépendant de professionnels de l'art selon des critères établis.

108. Qui sont les membres du jury ?

Les membres du jury seront officiellement annoncés avant le festival.

109. Les prix sont-ils des récompenses en espèces ou des trophées ?

La plupart des prix comprennent des trophées et des certificats. Certaines catégories, notamment la peinture en direct, peuvent inclure des prix en espèces.

110. Existe-t-il une catégorie « Mention spéciale du jury » ?

Oui. Le jury peut attribuer des mentions spéciales à sa discrétion.

<< [Précédent](#) | [Index](#) | [Suivant](#) >>

QIAF 2026



Liens des réseaux sociaux et coordonnées

111. Comment pouvons-nous consulter les photos et vidéos des années précédentes ?

Les photos et vidéos des années précédentes peuvent être consultées via le lien suivant sur notre site web, puis sur nos pages de réseaux sociaux indiquées ci-dessous.

<https://www.qiaf.net/gallery>

112. Quelles sont les coordonnées des organisateurs ? Quels sont leurs comptes sur les réseaux sociaux ?

E-mail officiel : info@qiaf.net

team@qiaf.net

qiaf.maps@gmail.com

Site web : www.qiaf.net

Facebook : [/irashmiagarwal](https://www.facebook.com/irashmiagarwal)

[/qiafmapsqatar](https://www.instagram.com/qiafmapsqatar)

Instagram/[qiaf_festival](https://www.instagram.com/qiaf_festival)

[@rashmiagarwal.qa](https://www.instagram.com/@rashmiagarwal.qa)

LinkedIn/[#merashmiagarwal](https://www.linkedin.com/company/merashmiagarwal)

Personne de contact

Rashmi Agarwal, Responsable du festival - QIAF

Présidente - MAPS International WLL

Veuillez enregistrer les adresses e-mail et les liens ci-dessus. Nous ne communiquerons depuis aucun autre lien que ceux mentionnés ci-dessus.

|| MERCI ||

<< [Précédent](#) | [Index](#) | [Suivant](#) >>

QIAF 2026